

ПОЛОЖЕНИЕ
о межмуниципальном конкурсе профессионального мастерства
молодых педагогов «ПРОдвижение»

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение регламентирует проведение межмуниципального конкурса профессионального мастерства молодых педагогов «ПРОдвижение» (далее – Положение).

1.2. Положение определяет сроки проведения Конкурса, перечень документов и материалов, предоставляемых для участия в Конкурсе; структуру, формат проведения и критерии оценки конкурсных испытаний; требования к жюри и экспертной группе Конкурса; порядок определения и награждения победителей Конкурса.

1.3. Учредителем Конкурса является Комитет образования и науки администрации города Новокузнецка.

1.4. Организационное сопровождение Конкурса обеспечивает Комитет образования и науки администрации города Новокузнецка совместно с муниципальным автономным образовательным учреждением дополнительного профессионального образования «Институт повышения квалификации» (далее – МАОУ ДПО ИПК).

1.5. Для организационно-методического обеспечения проведения Конкурса создается организационный комитет (далее – оргкомитет), который состоит из председателя, заместителя председателя и членов комитета. Состав оргкомитета утверждается приказом Комитета образования и науки администрации города Новокузнецка.

1.6. Оргкомитет Конкурса:

- формирует регламент работы экспертной группы и жюри. В состав жюри и экспертной группы входят специалисты Комитета образования и науки администрации города Новокузнецка, МАОУ ДПО ИПК, руководители городских методических объединений, победители и лауреаты конкурсов профессионального мастерства, представители образовательных организаций и общественных объединений;

- разрабатывает критерии и показатели для оценивания конкурсных работ;

- определяет требования к оформлению конкурсных работ;

- определяет порядок, форму, место и сроки проведения Конкурса;

- утверждает победителя и лауреатов Конкурса.

Экспертная группа:

- проводит экспертную оценку конкурсных материалов заочного этапа, по итогам которой составляется общий рейтинг участников, который передается в жюри очного тура.

Жюри осуществляет:

- оценку уровня представления работ участниками Конкурса в очном туре по критериям;

- оформление оценочных листов;

- составление рейтинга участников по результатам Конкурса;

- определение победителя и лауреатов Конкурса и передачу на утверждение в оргкомитет Конкурса.

1.7. Сроки проведения Конкурса: заочный тур – с 11 до 20 апреля 2023 года; очный тур – 27, 28 апреля 2023 года.

2. Условия участия

2.1. Участниками Конкурса могут стать педагогические работники в возрасте до 35 лет со стажем педагогической работы до пяти лет, являющиеся гражданами Российской Федерации и работающие в образовательных организациях всех типов и видов,

осуществляющих свою деятельность на территории Южно-Кузбасской агломерации, независимо от их организационно-правовых форм.

2.2. Для участия в Конкурсе предоставляются следующие документы:

- скан заявки на участие по форме согласно приложению № 1 к настоящему Положению (в формате *.jpg или *.pdf);

- анкета участника по форме согласно приложению № 2 к настоящему Положению (в формате *.doc);

- цветная портретная фотография (в формате *.jpg);

- конкурсные материалы заочного тура.

2.3. Прием документов, указанных в п. 2.2 настоящего Положения осуществляется в электронном виде по e-mail: okd.ipk@mail.ru до 10 апреля 2023 года.

2.4. Конкурс проводится по 4 направлениям:

- «Дошкольное образование»;

- «Дополнительное образование детей»;

- «Начальное общее образование»;

- «Основное и среднее общее образование».

3. Мероприятия Конкурса

3.1. Конкурс проводится в два тура: заочный и очный.

3.2. Заочный тур включает два конкурсных испытания: «Видеовизитка», «Методическая разработка урока/ учебного занятия».

3.2.1. Конкурсное испытание «Видеовизитка».

Цель конкурсного испытания: демонстрация конкурсантом различных аспектов профессиональной деятельности с использованием информационно-коммуникационных технологий.

Формат конкурсного испытания: видеоролик продолжительностью до 3 минут. Видеоролик должен содержать информацию о конкурсанте, его первых достижениях в профессиональной и общественной деятельности, отражать его профессиональную культуру, продемонстрировать наиболее значимые аспекты профессиональной деятельности.

Организационная схема проведения конкурсного испытания: видеоролик размещается участником в любом видеохостинге или облачном хранилище, ссылка для просмотра указывается в анкете участника (приложение № 2, п. 4). Технические требования к видеоролику: возможность просмотра в режимах онлайн и офлайн; хорошее качество. Видеоролик должен содержать информационную заставку с указанием образовательной организации, Ф.И.О. конкурсанта.

Критерии и показатели оценки конкурсного испытания:

		Критерии		Баллы ¹
1	Информативность и содержательность	1.1	демонстрация интересов и увлечений педагога, связанные с наиболее значимыми аспектами профессиональной деятельности	0-2
		1.2	демонстрация аспектов профессиональной культуры педагога	0-2
		1.3	демонстрация разнообразия форм, методов и средств педагогической деятельности	0-2
		1.4	демонстрация индивидуального стиля профессиональной деятельности и оригинальность	0-2
2	Представление информации	2.1	соблюдение соответствия видеоряда содержанию	0-2
		2.2	соблюдение целостности и логичности композиции видеоролика	0-2
Итоговый балл				0-12

¹ Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере».

3.2.2. Конкурсное испытание «Методическая разработка урока/ учебного занятия».

Цель конкурсного испытания: демонстрация конкурсантом профессиональных компетенций в области проектирования уроков/ учебных занятий с обучающимися/ воспитанниками.

Формат конкурсного испытания: методическая разработка педагогического мероприятия с детьми (урока, занятия).

Требования к оформлению текста методической разработки: поля – 2 см, шрифт – Times New Roman, размер шрифта – 14 пт, интервал – 1,5.

Организационная схема проведения конкурсного испытания: тему урока (занятия), возраст детей (класс) участник выбирает самостоятельно. Текстовый документ в формате *.doc направляется участником на электронную почту okd.ipk@mail.ru.

Критерии и показатели оценки конкурсного испытания:

Критерии		Баллы
1	соответствие урока/ учебного занятия заявленным целям и задачам	0-2
2	оптимальное использование педагогических методов и приемов	0-2
3	владение педагога современными методиками и приемами	0-2
4	создание условий для коллективной деятельности обучающихся/ воспитанников	0-2
5	целостность структуры и содержания, законченность урока/ занятия	0-2
6	создание поисковых (исследовательских), проблемных ситуаций на уроке/ занятии	0-2
7	целесообразность, рациональность использования информационных и технических средств обучения	0-2
8	логичность, грамотность изложения материала	0-2
9	культура оформления материалов	0-2
Итоговый балл		0-18

3.3. Очный тур включает два конкурсных испытания: «Защита творческих работ (проектов)» и «Учебное занятие».

3.3.1. Конкурсное испытание «Защита творческих работ (проектов)».

Цель конкурсного испытания: демонстрация конкурсантом элемента(ов) профессиональной деятельности, который он позиционирует как свою педагогическую находку.

Формат конкурсного испытания: защита творческих работ (проектов) по теме «Современному образованию – современный педагог». Творческие работы (проекты) могут быть представлены в форме социально-ориентированного проекта, педагогического проекта, методической разработки, методического пособия, образовательной медиатеки, блога педагога.

Регламент конкурсного испытания: выступление – до 10 минут (выступление до 7 минут, ответы на вопросы жюри до 3 минут).

Организационная схема проведения конкурсного испытания: последовательность выступлений конкурсантов определяется жеребьевкой. Выступление конкурсанта может сопровождаться презентацией или видеофрагментами.

Критерии и показатели оценки конкурсного испытания:

Критерии		Показатели		Баллы
1	Актуальность и методическая обоснованность	1.1	обосновывает значимость работы (проекта)	0-2
		1.2	формулирует цель и задачи работы (проекта)	0-2
		1.3	акцентирует внимание на ценностных, развивающих и	0-2

			воспитательных эффектах работы (внедрения проекта)	
		1.4	обозначает возможность тиражирования опыта работы (внедрения проекта)	0-2
2	Организационная, информационная и коммуникативная культура	2.1	использует оптимальные объем и содержание информации	0-2
		2.2	точно и корректно использует профессиональную терминологию, не допускает речевых ошибок	0-2
		2.3	обеспечивает четкую структуру и соблюдение регламента выступления	0-2
		2.4	оптимально использует ИКТ и средства наглядности	0-2
Итоговый балл				0-16

3.3.2. Конкурсное испытание «Учебное занятие».

Цель конкурсного испытания: демонстрация конкурсантом профессиональных компетенций в области проведения и анализа учебного занятия.

Формат конкурсного испытания: демонстрация видеофрагмента урока (учебного занятия), проведенного по методической разработке, представленной в заочном туре Конкурса. Регламент: продолжительность видеоролика – до 15 мин., самоанализ до 5 минут, ответы на вопросы жюри до 5 мин.

Организационная схема проведения конкурсного испытания: участники проводят занятие на базе своего образовательного учреждения, снимают его на видео и предоставляют для оценки фрагмент занятия, наиболее точно соответствующий критериям конкурсного испытания. После демонстрации видеоролика, участник проводит самоанализ фрагмента занятия. Последовательность выступлений конкурсантов определяется жеребьевкой.

Критерии и показатели оценки конкурсного испытания:

Критерии		Показатели		Баллы
1	Организационная культура	1.1	обеспечивает четкую структуру урока/ занятия	0-2
		1.2	мотивированно использует/ не использует раздаточный материал и ТСО	0-2
		1.3	соблюдает регламент конкурсного испытания	0-2
2	Речевая, коммуникативная культура, личностно-профессиональные качества	2.1	устанавливает эмоциональный контакт с обучающимися/ воспитанниками	0-2
		2.2	не допускает речевых ошибок	0-2
		2.3	четко, понятно, доступно формулирует вопросы и задания	0-2
3	Рефлексивная культура (на этапе самоанализа)	3.1	оценивает результативность проведенного занятия	0-2
		3.2	делает вывод о том, насколько удалось реализовать цель и задачи	0-2
		3.3	оценивает эффективность своего взаимодействия с обучающимися/ воспитанниками	0-2
		3.4	конкретно, точно и ясно отвечает на вопросы жюри	0-2
Итоговый балл:				0-20

4. Определение победителя Конкурса и награждение

4.1. По итогам конкурсных испытаний жюри определяет 1 победителя и до 3 лауреатов в каждом направлении Конкурса, на усмотрение жюри также определяются лауреаты в номинациях: «Лучшая видеовизитка молодого педагога», «Лучший проект молодого педагога», «Лучшее учебное занятие молодого педагога», «Продолжатель династии».

4.2. Итоги Конкурса утверждаются приказом Комитета образования и науки администрации города Новокузнецка.

4.3. Победитель и лауреаты Конкурса награждаются дипломами Комитета образования и науки администрации города Новокузнецка, участники – сертификатами участника.

ЗАЯВКА
на участие в межмуниципальном конкурсе
профессионального мастерства молодых педагогов
«ПРОдвижение»

(наименование муниципалитета)

(полное наименование ОО согласно Уставу)

представляет

(Фамилия, имя, отчество, должность участника)

для участия в направлении

Руководитель ОО _____ И.О. Фамилия

М.П.

АНКЕТА УЧАСТНИКА

межмуниципального конкурса профессионального мастерства молодых педагогов
«ПРОдвижение»

1. Общие сведения	
Территория	
Населенный пункт	
Направление	
Фамилия, имя, отчество (полностью)	
Дата рождения (день, месяц, год)	
Мобильный телефон	
Личная электронная почта	
2. Работа	
Место работы (название образовательной организации по уставу)	
Должность (по штатному расписанию)	
Педагогический стаж (полных лет на момент заполнения анкеты)	
Ф.И.О. руководителя образовательной организации	
3. Образование	
Образование (укажите название и год окончания учебного заведения, факультет, специальность)	
Ученая степень (если имеется), обучение в аспирантуре, соискательство	
4. Информация о конкурсных испытаниях	
Ссылка на видеоролик (для конкурсного испытания «Видеовизитка»)	
Тема творческой работы (проекта)	
5. Общественная деятельность	
Членство в профсоюзе	
Членство в других общественных организациях	
6. Семья	
Наличие педагогической династии (с указанием состава и количества лет династии)	