



# **ВОСПИТАНИЕ ЧЕЛОВЕКА КУЛЬТУРЫ**

*Программа воспитания*



**Новокузнецк  
2023**

Муниципальное автономное образовательное учреждение  
дополнительного профессионального образования  
«Институт повышения квалификации» (МАОУ ДПО ИПК)  
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Детская музыкальная школа № 20 имени М. А. Матренина»

# **ВОСПИТАНИЕ ЧЕЛОВЕКА КУЛЬТУРЫ**

*Программа воспитания*

Под общей редакцией кандидата педагогических наук Т. Н. Ивочкиной

Новокузнецк  
МАОУ ДПО ИПК  
2023

ББК 74.200.58+74.200

В77

Печатается по решению  
редакционно-издательского  
совета МАОУ ДПО ИПК

Рецензент: Н. А. Демчук, кандидат педагогических наук, доцент  
кафедры дошкольного и начального образования.

*Авторский коллектив:*

Ивочкина Т. Н., Гусева Т. Н., Денисова Т. А.

**Воспитание человека культуры : программа воспитания /**  
В77 Т. Н. Ивочкина, Т. Н. Гусева, Т. А. Денисова; под общ. ред.  
Ивочкиной Т. Н. – Новокузнецк : МАОУ ДПО ИПК, 2023. – 60 с.  
– ISBN 978-5-7291-0624-0

Основной задачей в музыкальной школе является не только обучение игре на инструменте, но и развитие творческого потенциала личности, её социализации, профориентации. В основу программы воспитания «Воспитание человека культуры» положены ключевые воспитательные задачи, базовые национальные ценности российского общества.

В программе определены основные цели и задачи воспитательного процесса ДМШ; представлены содержание, формы, методы педагогического воздействия. Музыкальное воспитание и развитие ребенка опирается на принципы развивающего обучения и единства образовательной и воспитательной среды.

Данное пособие адресовано руководящим работникам образовательных учреждений культуры, руководителям отделений музыкальной школы, осуществляющим непосредственное руководство организацией воспитательной работы в учреждении.

Пособие может быть использовано в системе переподготовки и повышения квалификации работников образовательных учреждений сферы культуры

ББК 74.200.58+74.200

В  $\frac{4306010000}{7C2(03)-2023}$

© МБУ ДО «ДМШ № 20  
им. М. А. Матренина», 2023

ISBN 978-5-7291-0624-0

## СОДЕРЖАНИЕ

Информационная карта программы воспитания.....	4
Пояснительная записка.....	9
<b>Раздел I</b>	
Особенности воспитательного процесса в детской музыкальной школе.....	11
<b>Раздел II</b>	
Цель и задачи программы воспитания. Этапы реализации	15
<b>Раздел III</b>	
Концептуальные идеи воспитательной системы.....	20
<b>Раздел IV</b>	
Виды, формы и содержание деятельности.....	28
<b>Модуль «Воспитание на учебном занятии».....</b>	<b>29</b>
<b>Модуль «Культурно-просветительская деятельность».....</b>	<b>31</b>
<b>Модуль «Гражданско-патриотическое и духовно-нравственное воспитание».....</b>	<b>34</b>
<b>Модуль «Творческая деятельность».....</b>	<b>38</b>
<b>Модуль «Профессиональное самоопределение».....</b>	<b>41</b>
<b>Модуль «Воспитываем вместе».....</b>	<b>43</b>
Содержание воспитательной деятельности.....	47
<b>Раздел V</b>	
Управление воспитательным процессом в ДМШ.....	51
<b>Раздел VI</b>	
Основные направления анализа воспитательной работы....	53
Литература.....	60



## ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТА ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ

Таблица 1 – Программа воспитания «Воспитание человека культуры»

1	<b>Цель программы</b>	Создание единого воспитательного пространства для личностного развития, саморазвития и самореализации, становления духовной и нравственной культуры обучающихся, их интеллектуального и творческого развития и профессионального самоопределения
2	<b>Задачи программы</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– способствовать воспитанию гражданственности, патриотизма, чувства социальной ответственности;</li><li>– воспитывать уважение к интеллектуальному, физическому и творческому труду, аккуратность, силу воли, самостоятельность, внимательность, усидчивость, стремление доводить начатое дело до конца;</li><li>– вовлекать учащихся в различные виды творческой деятельности;</li><li>– формировать конструктивное отношение к творческой работе, фестивалям, конкурсам;</li><li>– расширять кругозор и культуру, межкультурную коммуникацию учащихся, приобретение опыта осуществления социально значимых дел;</li><li>– осуществлять подготовку к осознанному выбору дальнейшей траектории обучения и профессиональной деятельности;</li><li>– стимулировать познавательную и творческую активность обучающихся посредством включения их в различные виды соревновательной и конкурсной деятельности;</li><li>– развивать умение командной работы, координацию действий, лидерство;</li></ul>



		– организовывать работу с родителями или законными представителями учащихся, направленную на совместное решение проблем личностного и творческого развития обучающихся
3	<b>Сроки реализации</b>	2023–2028 уч. годы
4	<b>Источники финансирования программы</b>	– бюджет МБУ ДО «Детская музыкальная школа № 20 имени М. А. Матренина» (далее – ДМШ) (текущее финансирование); – внебюджет (привлечённые средства)
5	<b>Механизм реализации общей программы</b>	– проекты; – подпрограммы; – планы
6	<b>Реализация программы позволит</b>	– максимально раскрыть творческий потенциал личности каждого ребёнка, сформировать определённые творческие, социальные и нравственные качества; позитивно принять себя как личность; – обеспечить творческую самореализацию в условиях комфортного воспитательного пространства ДМШ, приобрести позитивный опыт участия в общественно значимых делах; – помочь учащимся самоопределиваться в области своих познавательных интересов, определить их профессиональную ориентацию
7	<b>Индикаторы эффективности реализации программы</b>	<i>Показателями при оценке этих критериев являются:</i> – развитие ребёнка: определение его направленности, мотивов, ценностных ориентаций, жизненной позиции; успешность его творческой активности и социализации (освоение социальных ролей, способность адаптироваться и быть автономным, профессиональная ориентированность), воспитанность; – креативность личности ребенка, наличие высоких достижений в одном или нескольких видах деятельности; – результативность участия обучающихся в кон-



		курсах, фестивалях различного уровня; – комфортность и защищённость каждого обучающегося; – результативность воспитательной работы на муниципальном и областном уровнях; – повышение имиджа ДМШ
8	<b>Индикаторы оценки результатов</b>	– аналитические (информационные) справки; – количественные показатели (чел. %); – отзывы; – публикации
9	<b>Система организации контроля за исполнением программы</b>	– управление программой осуществляет директор ДМШ через заместителей директора по учебно-воспитательной работе; – контроль за исполнением программы осуществляют заместители директора по учебно-воспитательной работе; – общий контроль осуществляет педагогический совет ДМШ

Педагогическая воспитательная система как целостный инструмент воздействия на участников образовательного процесса определяет предполагаемый результат деятельности (модель выпускника), включает в себя цели, задачи и ресурсы для реализации программы воспитания, а также нормативно-правовую базу.

***Кадровые ресурсы:***

- администрация ДМШ;
- педагог-организатор;
- методист;
- преподаватели, которые несут по отношению к учащимся образовательную, воспитательную, организационную и посредническую (в разрешении конфликтов) функции.

***Финансовое обеспечение:***

- бюджетные средства;
- привлечённые средства.

***Информационно-методические ресурсы:***

- сеть Интернет;
- сайт ДМШ;



- библиотека: нотная, художественная и методическая литература;
- программно-методические материалы;
- материалы справочного характера.

**Материальные ресурсы:**

- концертный зал на 250 мест;
- учебные аудитории, оборудованные в соответствии со спецификой учебного предмета;
- музыкальные инструменты;
- интернет-ресурсы;
- компьютеры, принтеры, видеокамера, проектор.

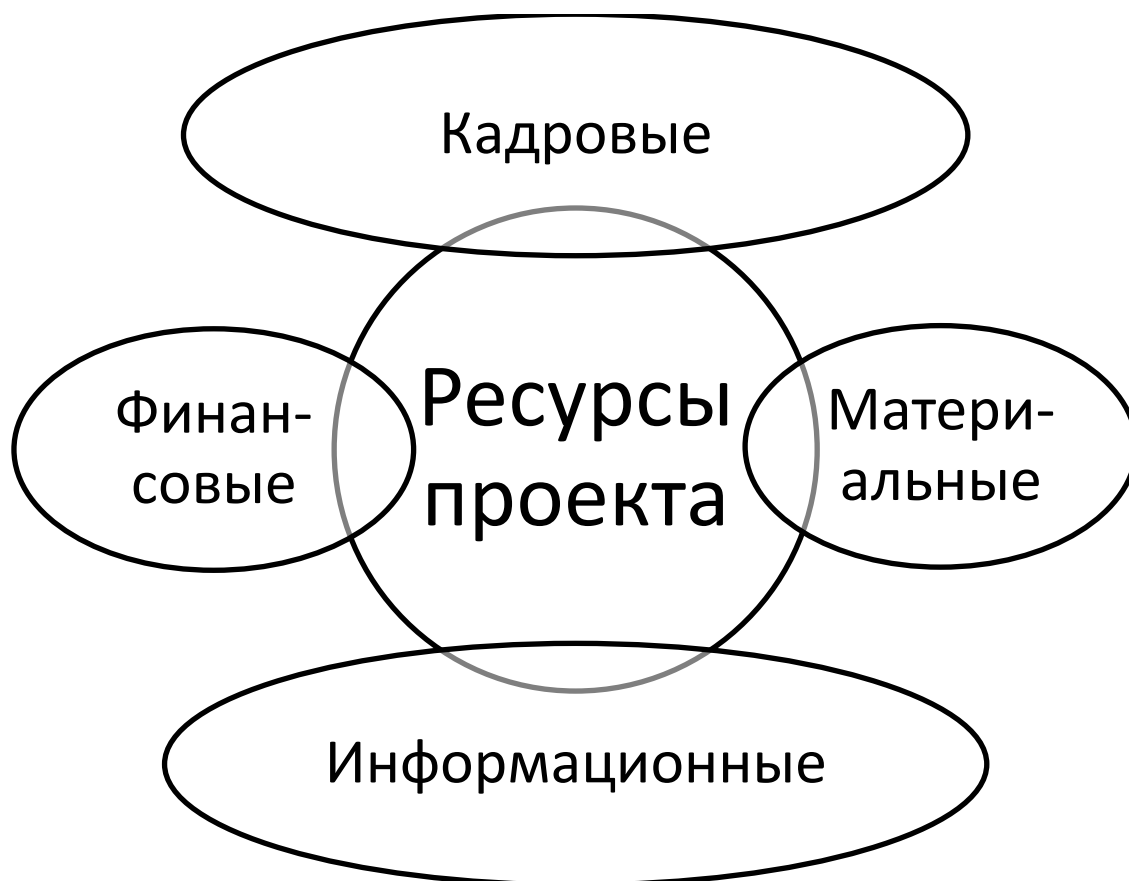


Рисунок – Взаимозависимость ресурсов в проекте

**Нормативно-правовая база программы воспитания**

Нормативно-правовой базой для разработки программы воспитания являются следующие нормативно-правовые документы:





- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года», определяющий одну из национальных целей развития Российской Федерации – возможности для самореализации и развития талантов;
- Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;
- Федеральный проект «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование»;
- Концепция развития дополнительного образования до 2030 года;
- Устав МБУ ДО «Детская музыкальная школа № 20 имени М. А. Матренина»;
- Должностные инструкции работников ДМШ;
- Положение о педагогическом совете ДМШ;
- Положение о методическом совете ДМШ;
- Правила для обучающихся.



## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Идеологические, экономические изменения в нашем обществе повлияли на все сферы социальной практики, в том числе и на практику воспитания. Концепция модернизации образования и другие законодательные акты определили общие ориентиры государственной политики в области образования и неотъемлемого его ядра – воспитания. С 1 сентября 2020 года вступил в силу Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».

Система образования в сфере культуры и искусства является не просто частью общей системы отечественного образования – она, как лакмусовая бумага, выявляет особенности развития общества в тот или иной исторический период. Занятия искусством – одна из важнейших форм сохранения Человеческого в Человеке, поскольку содержит бесценный опыт коммуникации и социализации.

Вместе со школьным образованием дополнительное художественное образование даёт общее развитие личности, расширяет, углубляет и дополняет знания, выявляет и развивает потенциальные способности ребёнка, причём это происходит в комфортной для него обстановке.

Перед музыкальной школой, учреждениями дополнительного художественного образования, такими как ДМШ и ДШИ встал вопрос о современном понимании сущности воспитания, его первоочередных целях и задачах, о содержании, средствах, формах и методах их осуществления. МБУ ДО «ДМШ № 20 имени М. А. Матренина» (далее – ДМШ) предпринимает попытку найти собственные пути дальнейшего развития воспитательной деятельности, понимая, что государственная политика в области образования требует от педагогических коллективов более высокого уровня профессионализма в воспитательной работе с обучающимися.

В настоящее время государство предоставило возможность учреждению дополнительного художественного образования самостоятельно определять спектр предлагаемых образовательных услуг и создавать для себя оптимальный вариант воспитательной системы. Важнейшее требование к проектированию системы воспитательной и образовательной деятельности – максимально полное соответствие существующему социальному заказу, социально приемлемым запросам детей; одновременно система должна гибко и конструктивно реагировать на изменения



культурно-образовательной среды. Это позволяет говорить о социально-открытой характеристике данной педагогической системы, способной к самообновлению и совершенствованию.

Процесс воспитания в Детской музыкальной школе всегда был неразрывно связан с образовательным процессом и являлся одним из важных направлений работы. Воспитательная система музыкальной школы охватывает весь педагогический процесс, интегрируя учебные занятия, внеурочную жизнь детей, влияние социальной и предметно-эстетической среды, как основу в формировании ценностного сознания человека, духовно-творческом становлении личности.

Данная программа ориентирована на повышение статуса воспитания в системе образования музыкальной школы, дальнейшее обновление содержания и структуры воспитания на основе традиций и накопленного музыкальной школой опыта; формирование у молодого поколения ценностных мировоззренческих основ в процессе их приобщения к музыкальному искусству.

Реализация программы направлена на приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе, а также на решение проблем гармоничного вхождения обучающихся в социальный мир и налаживания ответственных взаимоотношений с окружающими их людьми. Программа поможет преподавателям в полной мере реализовать воспитательный потенциал их совместной творческой с детьми деятельности и тем самым обеспечить достижение обучающимися личностных результатов: готовность к саморазвитию; мотивация к познанию и обучению в ДМШ; ценностные установки и качества творческой личности; активное участие в социально значимой деятельности учреждения.

Музыкальное искусство является неотъемлемой частью человеческой деятельности, личность может полностью раскрыться и сформироваться лишь при помощи и участии искусства. Работа по музыкальному воспитанию требует систематической и грамотной организации и является частью профессиональной деятельности, которую ведут педагоги музыкальной школы, воспитывая гармонично развитую личность.

С созданием воспитательной системы коллектив ДМШ переходит в новое качественное состояние. Он все чаще выступает как единое целое, появляется детско-взрослая общность, объединенная общей целью, общей деятельностью, отношениями творческого сотрудничества, общей ответственностью.



## РАЗДЕЛ I

### ОСОБЕННОСТИ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В ДЕТСКОЙ МУЗЫКАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

*Ведущая идея воспитательной системы музыкальной школы –  
Распознать, выявить, раскрыть, взлелеять, выпестовать  
в каждом ученике его неповторимо-индивидуальный талант –  
значит поднять личность на высокий уровень расцвета  
человеческого достоинства*

*В. А. Сухомлинский*

Детская музыкальная школа № 20 имени М. А. Матренина – субъект социокультурной инфраструктуры Осинниковского городского округа, культурно-просветительский центр, выполняющий широкий спектр социально значимых проектов и удовлетворяющий население города в получении дополнительного музыкального образования.



ДМШ № 20 действует как культурно-просветительный центр в городе Осинники Кемеровской области – Кузбассе, направляя свою деятельность на создание целостного культурно-образовательного пространства, где происходят культурные события, осуществляется воспитание человека культуры средствами музыкального искусства.

Музыкальной школой ежегодно планируется воспитательная культурно-просветительная деятельность педагогического коллектива, осуществляемая с учащимися в рамках целого ряда социально значимых проектов, таких как «Детская филармония», «Музыкальная гостиная», «Моя малая родина – Осинники» и др. по организации и проведению концертов, музыкальных лекториев, творческих вечеров, встреч с музыкантами и композиторами как на базе ДМШ № 20, так и в учреждениях культуры и искусства города.