

Музыка: теория и методика обучения в условиях реализации ФГОС общего образования

Куратор курса: Зубринская Александра Васильевна

ipknk.courses@gmail.com

тел.: 74-88-49 (1)

Объем курса	Форма	Сроки проведения	Стоимость курса
108	заочно	<i>набор ведется весь год</i>	2200

Цель курса: совершенствование профессиональных компетенций слушателей в области формирования личностных, метапредметных и предметных результатов при обучении предмету «Музыка».

Целевая группа: учителя музыки.

Курс ориентирован на повышение квалификации и обеспечение теоретической и практической готовности педагогов к реализации федеральных государственных образовательных стандартов общего образования: слушатели познакомятся с подходами в понимании метапредметных результатов обучения, компонентами учебной деятельности и дидактическими принципами урока в логике системно-деятельностного подхода; особенностями УМК по предмету, формами организации учебно-исследовательской и проектной деятельности учащихся в основной и старшей школе на уроке и на внеурочных занятиях; научатся разрабатывать приемы формирования и развития универсальных учебных действий обучающихся; формулировать цель урока деятельностной направленности по предмету; проектировать урок деятельностной направленности, применять методы и приёмы формирования рефлексии; разрабатывать показатели оценки проектов

Программа курса носит компетентностно-ориентированный характер, позволяет развивать компетенции, необходимые педагогу в рамках выбранной тематики. Курс охватывает наиболее значимые надпредметные темы, связанные с современной дидактикой, технологиями обучения, основными идеями федерального образовательного стандарта.

В ходе реализации программы предусмотрена самостоятельная работа слушателей, использование дистанционных образовательных технологий.

Содержание курса:

1. Формирование метапредметных результатов учащихся в условиях реализации ФГОС ОО.
2. Урок в логике системно-деятельностного подхода.
3. Методические аспекты преподавания обучению музыки условиях реализации ФГОС ОО.
4. Современная оценка предметных результатов учащихся на уроках музыки.