

Заочный тур

Конкурсное испытание «Видеовизитка»

Цель конкурсного испытания: представление конкурсантом себя как педагога, способного реализовывать приоритетные задачи современного образования, а также раскрывающее **мотивы выбора учительской профессии**, отражающее собственные педагогические принципы и подходы к образованию, свое понимание миссии педагога в современном мире.

Формат конкурсного испытания:

видеоролик продолжительностью **до 3 минут**

видеоролик **должен содержать:**

- информацию о конкурсанте
- достижения в профессиональной и общественной деятельности
- профессиональную культуру
- значимые аспекты профессиональной деятельности
- мотивация выбора профессии

Технические требования к видеоролику

- возможность просмотра в режимах онлайн и офлайн
- разрешение видео - не менее 1920x1080
- горизонтальная съемка
- не менее 25 кадров в секунду
- пропорции видео - 16:9
- формат видео - .mov или .mp4, горизонтальная ориентация, использование при монтаже и съемке специальных программ - на усмотрение участника
- фоновая музыка не должна перекрывать речь конкурсанта
- видеоролик должен содержать информационную заставку с указанием сведений о конкурсante: ФИО, должность, преподаваемый предмет/предметы) и общеобразовательной организации, в которой он работает
- видеоролик размещается участником в любом видеохостинге или облачном хранилище (Яндекс диск, облако mail.ru, rutube.ru, ВК видео)
- **видеоролик не может состоять из фотографий и слайдов презентации**

Критерии и показатели оценки конкурсного испытания

Информативность и содержательность	1 демонстрация интересов и увлечений педагога, связанные с наиболее значимыми аспектами профессиональной деятельности	0-2
	2. демонстрация аспектов профессиональной культуры педагога	0-2
	3.оптимальное использование педагогических методов и приемов	0-2
	4.демонстрация индивидуального стиля профессиональной деятельности и оригинальность	0-2
	5.раскрывающая мотивы выбора учительской профессии, отражающая собственные педагогические принципы и подходы к образованию, свое понимание миссии педагога в современном мире	0-2
Представление информации	1.соблюдение соответствия видеоряда содержанию	0-2
	2.соблюдение целостности и логичности композиции видеоролика	0-2



Видео. Съемка, монтаж



Типы

снятое на камеру
смартфона

Видео



снятое
на видеокамеру



Видео снятое на камеру смартфона



Горизонтальное положение смартфона

экраны телевизоров, мониторы
транслируют «картинку»
в горизонтальном положении

1

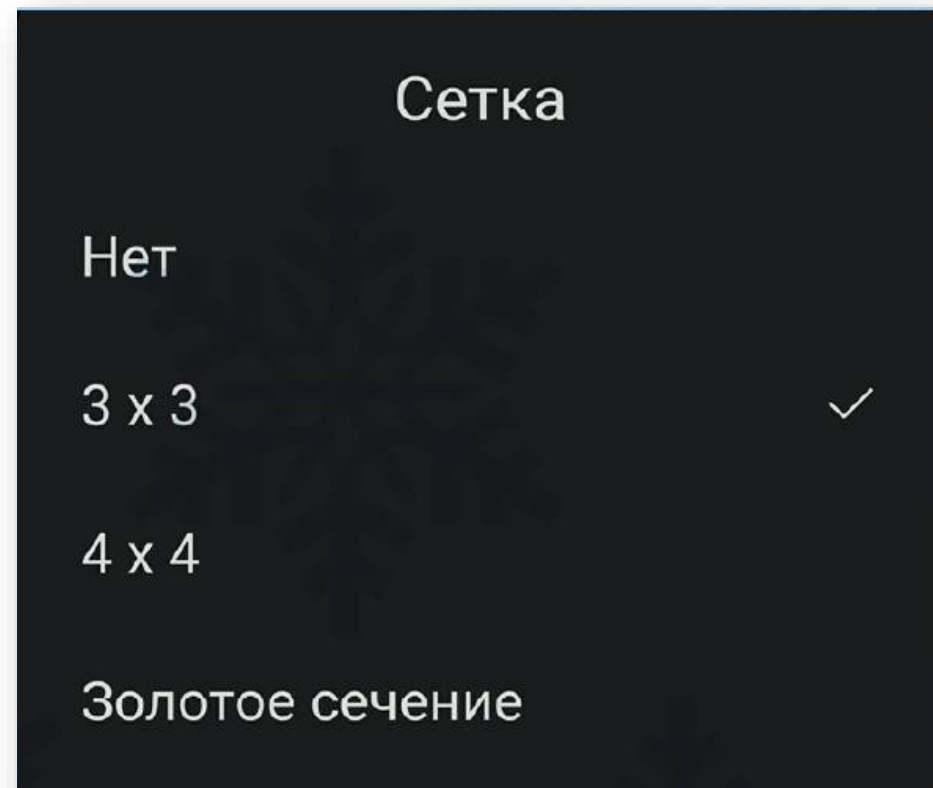




Включите сетку на экране камеры смартфона (настройки видео)

помогает стабилизировать картинку видео

2





Композиция

располагайте главные объекты,
используя правило «трех» частей

3





Центрируйте объекты

важные детали размещайте
ближе к пересечению линий

4





**Съемка в хорошо
освещенных местах**

в помещении используйте
дополнительное освещение

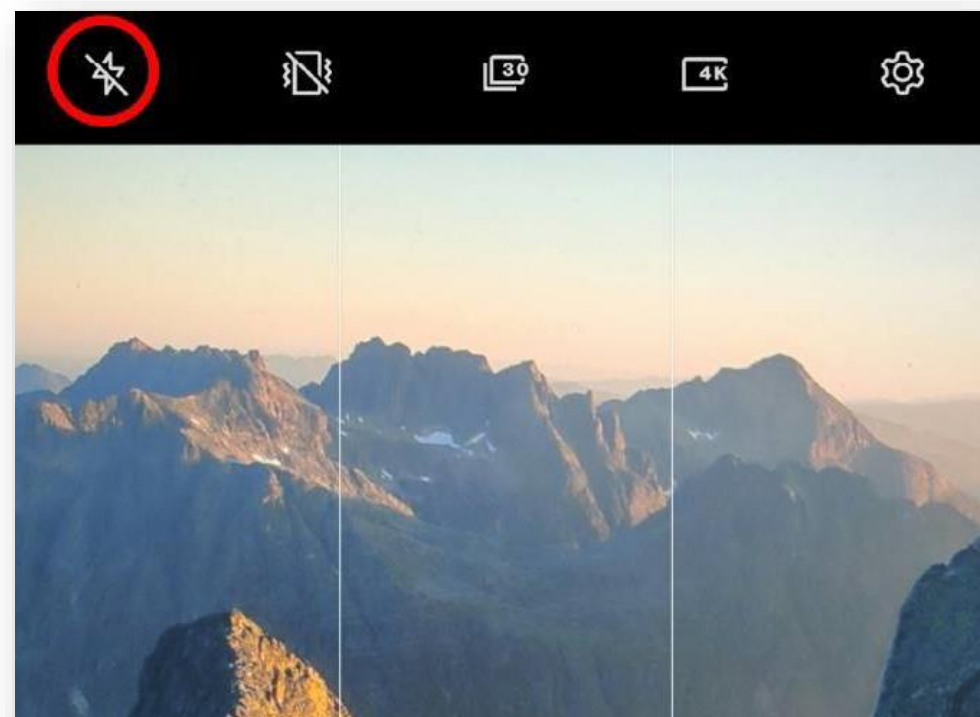
5





**Не използвайте
при съемке вспышку**

6





Стабилизация устройства

помогает снять видео
с первого раза

7





Для записи звука используйте
петличный микрофон или
направленный микрофон

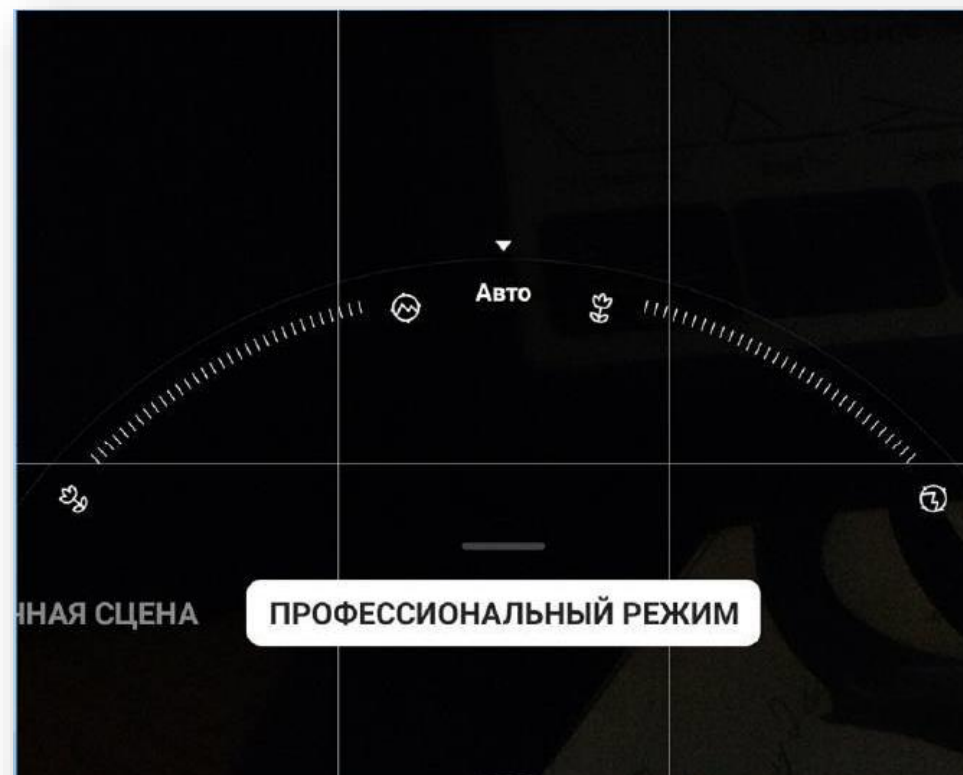
8





Установите фокус съемки
в ручном режиме

9





**Протрите защитное
стекло камеры**

позволяет добиться четкости
изображения

10





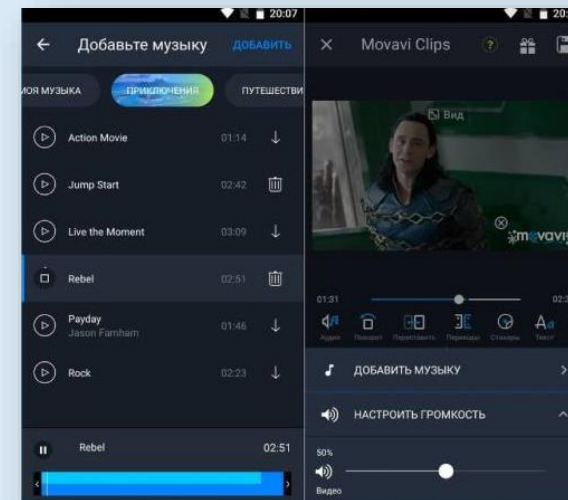
**Настройте камеру смартфона
На запись того места,
где вы будете стоять**

11

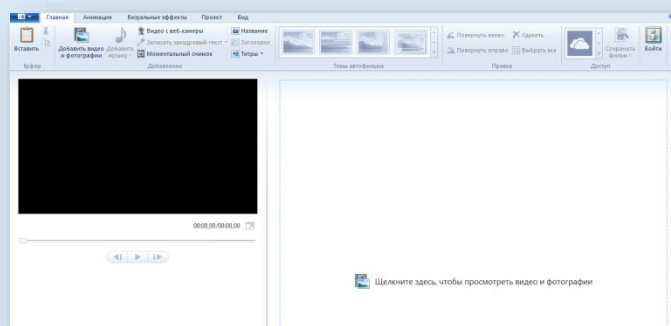


Программы для монтажа видео

Movavi Clips



Киностудия Windows Microsoft Maker



Онлайн видео редакторы



Видео. Съемка, монтаж